

СОГЛАСОВАНО  
Зам.директора по УВР  
\_\_\_\_\_  
31.08.2023 г

Королева Л.Р.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы  
\_\_\_\_\_  
приказ № 68-ОД от 01.09.2023

О.Г.Малова

## АННОТАЦИИ

к рабочим программам по предметам  
основной образовательной программы начального общего образования  
для 4 класса  
на 2023-2024 учебный год

**УМК «Планета Знаний»**

## **Аннотация к рабочей программе по русскому языку 4 класс.**

Рабочая программа курса «Русский язык» для 4 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Примерных программ начального общего образования, междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий» и авторской программы Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина "Русский язык" для 4 класса (УМК «Планета Знаний»).

Программа основана на современных технологиях воспитания и обучения: -

- Технология исследовательской деятельности;
- Технология создания проблемных ситуаций;
- Технология развития критического мышления;
- Технология создания и реализации социально значимых проектов.

Задачи и направления изучения русского языка в начальной школе:

- 1) развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно их употреблять в устной и письменной речи, развитие интуиции и «чувства языка»;
- 2) освоение первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых единиц языка;
- 3) овладение умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- 4) воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку своего народа; пробуждение познавательного интереса к русскому слову, стремления совершенствовать свою речь, чувства ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Содержание курса 4 класса, как и 3-его класса, в частности отбор языкового материала, его структурирование, методы и приемы изучения, базируется на реализации ведущих подходов Стандарта – личностно-ориентированного, познавательно-деятельностного, культурологического. Содержание учебного материала дифференцируется на инвариантный и вариативный (в программе вариативный материал даётся курсивом, в учебниках — маркировкой). В

программе и учебниках большое внимание уделяется работе по формированию у младших школьников универсальных учебных действий (УУД). Учитывая, что два блока программы «Речевое общение» и «Язык как средство общения» реализуются на практике тесном взаимодействии, последовательность и количество часов изучения программного материала регулируются тематическим планом, разделы которого даются в соответствии с учебником. Реализуемые формы уроков: Защита проектов, Урок- игра Урок- презентация Урок экскурсии Урок КВН Урок комплексного использования знаний Урок контроля знаний и т.д.

#### **Аннотация к рабочей программе по литературному чтению для 4 класса.**

Рабочая программа курса «Литературное чтение» для четвертого класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования, Примерных программ начального общего образования и авторской программы Э.Э Кац «Литературное чтение» (УМС «Планета знаний») Программа основана на принципах развивающего обучения.

Программа основана на современных технологиях воспитания и обучения:

- Технология исследовательской деятельности;
- Технология создания проблемных ситуаций;
- Технология развития критического мышления;
- Технология создания и реализации социально значимых проектов.

Программа ориентирована на достижение целей, определённых в Стандарте начального общего образования. В соответствии с этими целями и методической концепцией автора можно сформулировать следующие задачи курса:

- формирование навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;
- развитие устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, сопоставлять и описывать различные объекты и процессы;
- формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;

—формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство слова с другими видами искусства; —развитие воображения, творческих способностей; —формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки; —обогащение представлений об окружающем мире. Реализуемые формы уроков: Защита проектов, Урок-игра Урок- презентация Урок экскурсии Урок КВН Урок комплексного использования знаний Урок контроля знаний и т.д.

#### **Аннотация к рабочей программе «Математика» 4 класс.**

Рабочая программа написана на основе Федерального образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального образования, авторской программы М.И. Башмакова, М.Г. Нефедовой «Математика» (УМК «Планета Знаний»). Основана на принципах развивающего обучения. Целью программы является создание образовательного пространства, характеризующегося разнообразием видов учебной деятельности, в котором младший школьник выступает как субъект, обладающий правом выбора вида учебной деятельности, партнера, средств и пр. Курс «Математика» направлен на реализацию целей обучения математике в начальном звене, сформулированных в Федеральном государственном стандарте начального общего образования. Программа

основана на современных технологиях воспитания и обучения: --

\*Технология исследовательской деятельности;

\*Технология создания проблемных ситуаций;

\*Технология развития критического мышления; Программа ориентирована для обучающихся 4 класса гимназии.

Задачи: — формирование на доступном уровне представлений о натуральных числах и принципе построения натурального ряда чисел, знакомство с десятичной системой счисления;

— формирование на доступном уровне представлений о четырех арифметических действиях: понимание смысла арифметических действий, понимание взаимосвязей между ними, изучение законов арифметических действий;

— развитие пространственных представлений учащихся как базовых для становления пространственного воображения, мышления, в том числе математических способностей школьников;

— развитие логического мышления — основы успешного освоения знаний по математике и другим учебным предметам;

— формирование на доступном уровне умений работать с информацией, представленной в разных видах (текст, рисунок, схема, символическая запись, модель, таблица, диаграмма); Сформулированные задачи достаточно сложны и объёмны. Их решение происходит на протяжении всех лет обучения в начальной школе и продолжается в старших классах. Это обуславливает концентрический принцип построения курса: основные темы изучаются в несколько этапов, причем каждый возврат к изучению той или иной темы сопровождается расширением понятийного аппарата, обогащением практических навыков, более высокой степенью обобщения.

Учебный материал каждого года обучения выстроен по тематическому принципу — он поделен на несколько крупных разделов, которые, в свою очередь, подразделяется на несколько тем. Отбор содержания опирается на Федеральный государственный стандарт начального общего образования.

При этом учитываются необходимость преемственности с дошкольным периодом и основной школой, индивидуальные потребности школьников и обеспечение возможностей развития математических способностей учащихся.

### **Аннотация к рабочей программе по окружающему миру 4 класс.**

Рабочая программа написана на основе Федерального образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального образования, авторской программы И.В. Потапова, Г.Г. Ивченковой, «Окружающий мир» (УМК «Планета Знаний»), основана на принципах развивающего обучения.

Программа основана на современных технологиях воспитания и обучения:

- Технология исследовательской деятельности;
- Технология создания проблемных ситуаций;
- Технология развития критического мышления;
- Технология создания и реализации социально значимых проектов.

Цель изучения курса: формирование знаний о природе, человеке и обществе, осознание характера взаимодействий между ними и на этой основе воспитание правильного отношения к окружающему миру, формирование целостной картины мира.

Задачи курса: -систематизация имеющихся у детей представлений об окружающем мире;

- формирование элементарных знаний о природе, человеке и обществе в их взаимодействии;
- знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение и др.);
- социализация ребёнка;
- развитие познавательных процессов (ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение и др.);
- воспитание внимательности, наблюдательности и любознательности;
- формирование самостоятельной познавательной деятельности;
- развитие мышления, воображения и творческих способностей;
- формирование информационной грамотности (ориентировка в информационном пространстве, отбор необходимой информации, её систематизация и др.);
- формирование умений сравнивать объекты, выявлять их сходства и различия, существенные признаки, классифицировать, устанавливать взаимосвязи и причинно-следственные связи, выявлять последовательность процессов и прогнозировать их;

- формирование умений работать в больших и малых группах (парах постоянного и сменного состава);
- формирование рефлексии (принятие плана предстоящего обучения, осознание своего продвижения в овладении знаниями и умениями, наличия пробелов в знаниях и умениях);
- формирование основ экологической культуры;
- патриотическое и духовно-нравственное воспитание учащихся.

При отборе содержания курса «Окружающий мир» учитывались основные дидактические принципы: научности, доступности, систематичности, последовательности, а также принципы развития, гуманизации, целостности образа мира, культуросообразности, вариативности. Данная программа обеспечивает результаты деятельности, которая выражается в усвоении знаний, умений и навыков, необходимых для успешного обучения в среднем звене школы, а также в формировании универсальных учебных действий: познавательных (общеучебных и логических), коммуникативных, регулятивных и личностных, которые способствуют овладению младшими школьниками компетентностью «уметь учиться».

### **Аннотация к рабочей программе «Изобразительное искусство»**

Рабочая программа написана на основе Федерального образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального образования, авторской программы Н.М.Сокольниковой «Изобразительное искусство» (УМК «Планета Знаний»). Программа ориентирована на достижение целей, определённых в Федеральном государственном стандарте начального образования.

Цель: приобщение школьников к миру изобразительного искусства, развитие их творчества и духовной культуры. Программа по изобразительному искусству разработана с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Содержание программы «Изобразительное искусство» соответствует следующим целям:

- приобщение школьников к миру изобразительного искусства, развитие их творчества и духовной культуры;
- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка; —воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений

профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Программа «Изобразительное искусство» позволяет решать следующие задачи:

- сформировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- сформировать познавательный интерес и положительное отношение к изобразительному искусству, народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну;
- ознакомить с шедеврами русского и зарубежного изобразительного искусства;
- обучить основным средствам художественной выразительности (линия, пятно, цвет, колорит, фактура, тон, композиция, ритм, гармония и др.), необходимым для создания художественного образа;
- обучить способам изображения растений, животных, пейзажа, портрета и фигуры человека на плоскости или в объёме;
- развить творческое воображение, художественное мышление, зрительную память, пространственные представления, изобразительные способности;
- развить эмоционально-эстетическую и нравственную сферы личности.

Программа «Изобразительное искусство» строится на основе пластических искусств: изобразительного, народного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна. Содержание программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие творческой одарённости ребёнка.



Данная программа по технологии составлена в соответствии с общими целями изучения курса, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования. В рамках этой программы для каждого ребёнка создаются оптимальные условия для формирования нравственной, активной, творческой, эмоционально и эстетически развитой, творческой и самостоятельной личности.

Цели программы: — развитие творческого потенциала личности ребёнка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности.

Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида; — формирование начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни

Задачи: — знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства;

— освоение технологических приёмов, включающее знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;

— формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно- преобразующей деятельности человека; внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);

— знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства;

— освоение технологических приёмов, включающее знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;

— формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; целостной картины мира материальной и духовной культуры как

продукта творческой предметно- преобразующей деятельности человека; внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);

— развитие речи, памяти, внимания;

— развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.;

— развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;

— развитие коммуникативной культуры ребёнка;

Учебный курс «Технология» является комплексным и интегративным курсом. Отбор содержания данной программы опирается на стандарты начального общего образования с учётом традиций изучения технологии в начальной школе и принципа преемственности с дошкольным периодом и средней школой.

#### **Аннотация к рабочей программе по физической культуре 1-4 классов.**

Программа составлена в соответствии с основными положениями Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями примерной основной образовательной программы ОУ. Разработана на основе программы курса «Физическая культура» 1-4 классы, авторами которой являются Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова УМК « Планета знаний». Рабочая программа составлена для Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №8» г. Энгельса Саратовской области по предмету «Физическая культура» для универсального (1-4 классы) обучения. Особое внимание на уроках по физической культуре уделяется формированию целей, таких как: умение организовать свою деятельность, выбирать и использовать средства для достижения поставленной цели; умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей; умение использовать полученную информацию в общении со взрослыми людьми и сверстниками. Основные задачи: оздоровительная, образовательная, воспитательная.

Для изучения данного предмета в учебном плане гимназии отводится 3 часа в неделю, 105 часов в год . В предложенной программе выделяются три раздела: «Основы знаний о физической культуре», «Способы физкультурной

деятельности», «Физическое совершенствование». Раздел «Основы знаний о физической культуре» включает материал, посвященный истории физической культуры и спорта, строению человека, личной гигиене, физическим способностям человека. Раздел «Способы физкультурной деятельности» знакомит гимназистов с возможными движениями человека, а также содержит учебный материал, направленный на освоение основных жизненно важных умений и навыков. Содержание раздела «Физическое совершенствование» направлено на гармоничное физическое развитие гимназистов, их всестороннюю физическую подготовленность и укрепление здоровья. Требование к уровню подготовки обучающихся: личностные, предметные и метапредметные, коммуникативные, познавательные умения.

**Аннотация к рабочей программе по учебному курсу «Основы мировых религиозных культур».** Учебная рабочая программа составлена на основе Примерной программы Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования Министерства образования и науки

Российской Федерации от 2010 г., авторской программы А.Я.Данилюк «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики». – М.: Просвещение, 2012. Учебная рабочая программа курса «Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы мировых религиозных культур» составлена для обучающихся 4-х классов МБОУ «Гимназия № 8» Энгельсского муниципального района Саратовской области и рассчитана на 17 часов для обязательного изучения, из расчета 0,5 учебного часа в неделю. Учебник: Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур. 4-5 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/А.Л. Беглов, Е.В. Саплина, Е.С.Токарева, А.А. Ярлыкапов. – М.: Просвещение, 2012.

Цель учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (далее ОРКСЭ) модуль «Основы мировых религиозных культур» - формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Учебный предмет ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у учащихся 10- 11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основной принцип, заложенный в содержании предмета ОРКСЭ, - общность в многообразии, многоединство, поликультурность, - отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сущность нашей страны и современного мира. Основные задачи учебного предмета ОРКСЭ модуль «Основы мировых религиозных культур»: знакомство обучающихся с основами мировых религиозных культур; развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества; обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы; развитие способностей школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Освоение учащимися учебного содержания модуля «Основы мировых религиозных культур», должно обеспечить: понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества; формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур; знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России; укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Содержание тем учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы мировых религиозных культур» (17 часов) Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час) Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1. (16 часов)

### **Аннотация к рабочей программе Музыка 1-4 класс.**

Рабочая программа по учебному курсу «Музыка» для 1-4 класса разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Закон РБ от 01.07.2013 года №696-з «Об образовании в РБ»
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
4. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ №4 г. Дюртюли
5. Примерной программы курса «Музыка» автора Т.И.Бакланова
6. Устав МБОУ- СОШ №8 п. Крутобережный

Программа разработана на основе современных научно – педагогических идей и предполагает использование как традиционных, так и новых педагогических технологий. В программе уделено особое внимание знакомству детей с музыкальным фольклором народов России и классической музыки, а также выявлению народно – песенных истоков русской профессиональной музыки. Особое внимание уделено повышению роли художественного, в том числе – музыкального образования, в формировании духовно – нравственной культуры личности, в воспитании учащихся на основе лучших культурно – исторических и национально –

культурных традиций России, а также широкому использованию средств искусства, в патриотическом воспитании обучающихся, в формировании у них культуры межнациональных отношений. Сделан акцент на арт - терапевтических и коррекционных функциях художественного образования, а также дифференцированном подходе к различным группам обучающихся, в том числе – к одаренным детям. Уроки музыки, проводимые по данной программе, можно интегрировать с уроками изобразительного искусства на основе:

- Выявления общего и особенного в языке разных видов искусства;
- Общности художественно-образного содержания произведений различных видов искусства;
- Общности духовно-нравственных смыслов произведений искусства.

Программой предусмотрено обучение музыке с первого по четвертые классы в общей учебно-игровой форме – воображаемого путешествия по Музыкальному миру по следующим образовательным маршрутам (сквозным темам года):

1. «Где музыка берет начало?» путешествие по миру звуков, ритмов, мелодий и музыкальных образов (1 класс)
2. «Волшебные силы музыки»: знакомство с особенностями музыки как вида искусства, с ее создателями и исполнителями (2 класс)
3. «Где живет музыка?» путешествие по концертным залам, музыкальным театрам и музеям (3 класс)
4. "Музыкальная жизнь разных стран и народов»: музыкальное путешествие по России и странам Европы (4 класс) Благодаря такой структуре программы ее содержание логично и последовательно разворачивается от звуков и образов природы к музыкальным звукам, интонациям, образам, средствам музыкальной выразительности, затем к простым музыкальным формам и жанрам (песне, танцу, маршу), от них – к крупным музыкальным формам (симфонии, кантате, опере и др.). Одновременно дети имеют возможность познакомиться и с разнообразными формами бытования музыкального искусства, его сохранением, изучением, исполнением и трансляцией в современном культурно – информационном пространстве, а также с воплощенными в музыкальной культуре духовно-нравственными ценностями и идеалами (любовь к Родине, природе, своему народу, родному дому, ценностям семьи и семейных традиций, уважительное отношение к разным народам России и других стран, интерес к их музыкальному искусству и национально-культурным традициям и др.) Знакомство с жизнью и творчеством великих русских и зарубежных композиторов- классиков осуществляется в ракурсе, позволяющем раскрыть важную роль в творческих

достижениях и успехах музыкантов таких факторов, как семейные музыкальные традиции, любовь к природе, интерес к народной музыке, образованность, трудолюбие, путешествие по миру. Таким образом, в программе «Музыка» для 1-4 классов в полной мере представлены все содержательные линии, предусмотренные ФГОС для начальной школы: «Музыка в жизни человека»; «Основные закономерности музыкального искусства»; «Музыкальная картина мира» На изучение предмета музыка отводится по 1 часу в неделю.